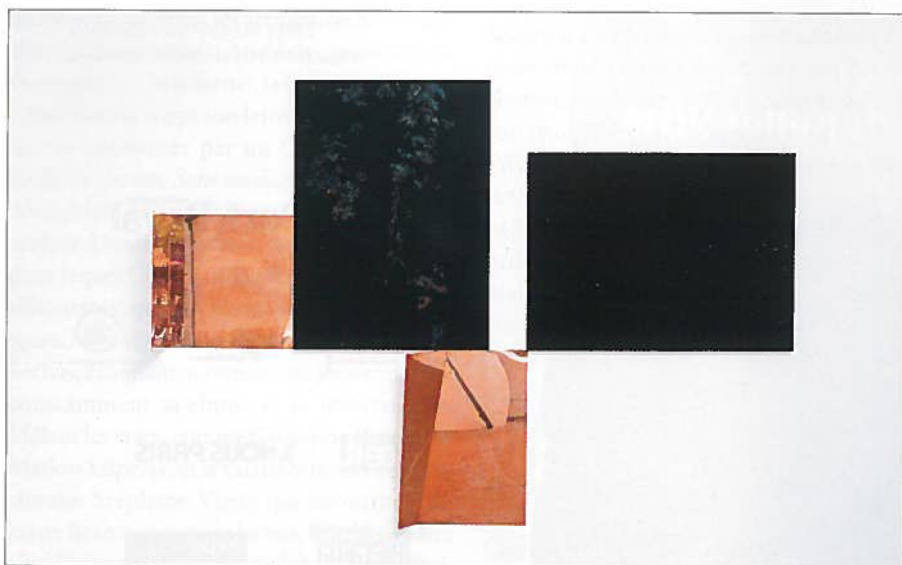


Les éclats d'Anne Laure Sacriste



Composition aux deux cuivres et peintures, 2013

«Anne Laure Sacriste - Reflets dans un œil d'or»

134, avenue Germain Canet · 46160 Cajarc · 05 65 40 78 19 · www.magp.fr

Anne Laure Sacriste est l'une des artistes les plus délicates du moment. Si délicate que ses œuvres peinent à être reproduites, exigeant une rencontre en face-à-face. C'est alors que se révèlent les fines incises qu'elle grave sur des plaques de cuivre, les bouquets foisonnants de lotus et orchidées qu'elle dessine d'une fine ligne blanche sur un fond noir. Car le noir, cette jeune peintre en a longtemps fait son seul horizon, composant des paysages à l'orée de l'invisible sur fond d'obscurité absolue. Elle a depuis diversifié sa pratique, comme le rappelle cette exposition, tout en gardant cette capacité rare à suspendre le temps ; à faire apparaître très doucement ses obsessions à travers ce qu'elle définit comme «une étrange scénographie silencieuse». Inspirée à la fois par la tradition Arts & Crafts d'un William Morris et par l'école paysagiste, de Poussin à Böcklin, elle montre également à Cajarc un film tout récent tourné dans les jardins à Kyoto : où l'on retrouve cette sourde énergie zen qui pourrait définir toute son œuvre. Ce qu'elle appelle une «dramaturgie de l'âme». **E.L.**